Taller con JORDI V. POU

Fechas	20 de junio de 2015
Plazas	Máximo 30
Duración	10 horas
Lugar	Centro de Congresos y Exposiciones de Barbastro
Precio	30€. Incluye comida y cena picnic.
Horario	10:00 a 23:30 h.
Información y reservas	info@barbastrofoto.org

Mundos posibles

El objetivo es conocer las posibilidades fotográficas que nos ofrece fotografía hecha con móviles. A partir de conocer trabajos hechos con *smartphones* introduciremos las técnicas básicas de fotografía móvil. Hablaremos de herramientas de trabajo (*apps*) y sus posibilidades, tanto para la toma como para la postproducción. Todo con prácticas diversas para aplicar los conocimientos a medida que los vayamos introduciendo.

A quién va dirigido

El taller está dirigido a personas que tengan interés por la fotografía, cualquiera que sea su nivel de conocimientos y experiencia. Será necesario disponer de un mínimo equipo: un teléfono móvil o *smartphone* y saberlo usar.

Jordi V. Pou

Jordi V. Pou (Lleida), 1968. Fotógrafo desde los años 90, primero trabaja como fotógrafo de prensa y editor de imágenes para algunos periódicos y agencias de noticias en España y Andorra. Recientemente ha establecido su propio estudio de fotografía profesional en Lleida, donde aún vive.

Su obra personal es principalmente en forma de fotografía íntima, casi siempre con un tema muy urbano, siempre cerca de su entorno habitual. Los últimos años ha experimentado con nuevas herramientas y espacios de trabajo, incluyendo la fotografía con teléfono móvil y la interacción con los sitios de Internet y sociales.

Es profesor de fotografía y da conferencias en escuelas de fotografía, festivales y universidades. Incluyendo el Festival Latitudes en Huelva, el Festival Emergent en Lleida, la Escuela de Fotografía Grisart, el Master en Fotografía de Elisava, y la Universidad Internacional Menéndez Pelayo.

Sigue la cuenta @JordiVPou en Twitter para obtener información actualizada diariamente sobre los proyectos.

Programa

10:00	Presentación. Fotografía con Smartphones. Conocer la cámara del móvil. Presentación de trabajos hechos con móviles. Posibilidades de la Fotografía hecha con un móvil.
11:00	Hacer fotos con el móvil. Consideraciones básicas. La app de cámara. Base fotográfica. Composición, encuadre, enfoque y exposición. La luz.
12:00	12.00 Práctica. Toma básica.
13:00	13.00 Post-Producción Puesta en común de la práctica de toma básica. Herramientas de retoque básico y post-producción de las fotos.
14:00	14.00 Almuerzo
16:00	16.00 Propuesta de trabajo conjunto. Street Photography.
16:30	16.30 Práctica. Proyecto conjunto Street Photography Barbastro.
18:30	18.30 Puesta en común. Presentación de resultados. Visualización de las fotografias hechas. Puesta en común de la experiencia, problemas y soluciones. Selección de imágenes. Opciones de presentación y distribución de trabajos hechos con un móvil. (Facebook, Instagram, Tumblr, Flickr...)
20:00	Conclusiones.
20:30	Cena
22:00	Práctica. Técnicas de Fotografía Nocturna con un móvil. Control de exposición. Accesorios útiles.
23:30	Finalización del Taller.