

CONCOURS OPEN - GRAND FORMAT 2022

Grâce à la section OPEN-Gran Format, le festival a l'intention de mettre en contact l'image et les citoyens à travers de grandes images à divers endroits de la ville. Il s'agit de profiter d'un trajet et du regard des photographes sur l'espace urbain, pour nourrir une réflexion esthétique et conceptuelle sur la ville et la photographie. La rue devient un espace d'exposition à part entière où la photographie est aussi importante que l'environnement et que ses habitants.

1. Conditions de participation

La participation au concours est accessible à tous les artistes photographes. Chaque candidat pourra présenter sa candidature de manière individuelle ou collective. En cas de candidature collective, le groupe d'artistes devra désigner un représentant.

Ne seront acceptés que les projets liés à la photographie, sous tous ses aspects. Les candidats ne pourront proposer qu'un seul projet par candidature.

Un seul projet par artiste sera accepté.

Pour les **frais d'inscription**, chaque participant doit s'acquitter de 10€, sauf les étudiants en école de photographie en cours d'inscription. Le paiement sera effectué via www.bfoto.org.

2. Les projects

La date limite de dépôts des candidatures est fixée au **31 mai 2022** à minuit.

Les **trois projets** de photographie sélectionnés feront l'objet d'exposition dans des espaces urbains en plein air durant la prochaine édition du festival.

Le **nombre de photographies** à présenter dans cet appel sera de 11.

La participation à cet appel à projet n'exclut pas de participer aussi à toute autre activité dans le cadre du festival, avec des projets photographiques, qu'ils soient identiques ou différents.

3. Dossier

Chaque dossier devra être envoyé par email à open@bfoto.org avec le contenu suivant :

a) Les images au format numérique JPG avec une taille de 1920 pixels sur le plus grand côté et compressées dans un fichier Zip.

b) La documentation suivante dans un fichier PDF

- Copie de la pièce d'identité ou passeport de l'artiste ou des artistes (sans *curriculum*)
- Téléphone et e-mail
- Titre du projet, résumé du projet (300 mots maximum), concepts.
- Preuve d'avoir payé les frais d'inscription.
- Les critères pour nommer le fichier PDF avec la documentation seront les suivants: Nom de l'artiste ou collectif.pdf. Par exemple: *abbott_berenice.pdf*

4. Engagement du Festival BFOTO

- Exposition individuelle du projet sélectionné pendant les dates du festival BFOTO qui aura lieu au mois d'août 2022.
- L'organisation sera responsable de la production et de l'assemblage des projets sélectionnés.
- Hébergement pour deux nuits pour une personne.
- Promotion dans le cadre du festival, à travers les médias, le site web, les réseaux sociaux, etc...
- Publication dans le catalogue du festival.

5. Engagement des participants

- Respectez les délais convenus.
- Fournir les photographies en qualité suffisante pour une impression en grand format.
- Fournir le matériel graphique pour le catalogue et les affiches.
- Document explicatif de l'œuvre photographique destiné au public.
- La participation à la cérémonie d'ouverture est recommandée.

6. Procédure de sélection

Un jury proposé par l'organisation du festival BFOTO sélectionnera les 3 projets qui seront exposés lors du festival. Les critères de sélection seront les suivants: originalité, qualité et adaptation des œuvres à l'espace urbain.

Le jury pourra annuler l'un des prix s'il estime que les projets ne répondent pas aux exigences de cet appel. Il pourra également augmenter le nombre de candidatures s'il le considère opportun et conforme avec l'organisation du festival.

7. Décision du Jury

La décision du jury sera sans appel. La décision sera rendue publique avant le 30 juin 2022 et sera communiquée par e-mail à tous les participants.

L'Organisation se réserve le droit d'apporter des modifications au programme pour toute circonstance non prévue dans ces bases, notamment en cas de force majeure.

8. Propriété intellectuelle

En participant, le photographe s'engage à ce que toute image qu'il présente soit son œuvre originale et certifie qu'il est détenteur des droits sur l'image concernée.

Le participant garantit qu'il a le consentement explicite de toutes les personnes qui apparaissent dans les images soumises (le tuteur légal, dans le cas des enfants) pour afficher et publier les images.

Le participant est avisé qu'en participant au concours, le Festival BFOTO pourra utiliser les œuvres présentées exclusivement pour la promotion et la diffusion de ses activités, et en faisant figurer systématiquement le nom des auteurs.